

Bonjour Bobigny

GRAND PARIS

HÔPITAL AVICENNE

Un projet pour femmes et enfants

PAGE 3

© Ala Lie Designers - Image d'artiste.



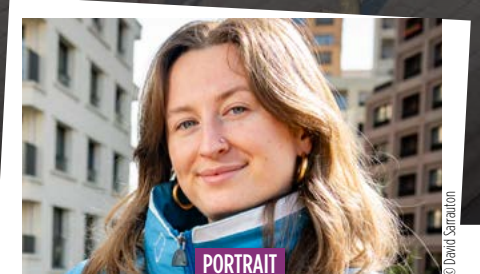
CINÉMA ALICE-GUY

**Inauguration
en cinémascope** P.13



BADMINTON

**Les jeunes
ont du ressort** P.10



PORTRAIT

**Marie-Mai Sauvage,
à cœur ouvert** P.7

Expresso

CONSEIL MUNICIPAL

Première séance

Après son installation, le 28 mars dernier, le nouveau conseil municipal se réunit ce jeudi 16 avril à 19 heures, salle du conseil. La séance sera filmée et diffusée sur www.dobigny.fr

MÉTROPOLE DU GRAND PARIS

Abdel Sadi élu vice-président

Réunis, lundi 13 avril, dans les locaux du ministère des Finances (Paris), les membres du Conseil métropolitain issus des élections municipales des 15 et 22 mars dernier ont élu l'instance dirigeante de la Métropole du Grand Paris. Le président sortant Patrick Ollier a été réélu pour un troisième mandat.

Le maire de Bobigny, Abdel Sadi, fait son entrée dans le bureau de la Métropole en sa qualité de 9ème vice-président.

Avec 7,1 millions d'habitants, la Métropole du Grand Paris est une intercommunalité dense et urbaine regroupant 130 communes : la ville de Paris, 122 communes des départements de la Petite couronne, 6 communes de l'Essonne et une du Val d'Oise (Argenteuil). Outre le président et les 20 vice-présidents le bureau de la Métropole compte aussi 23 conseillers délégués représentatifs de toutes les sensibilités politiques.

COMMÉMORATION

Souvenir des victimes de la déportation

Les cérémonies commémoratives de la Journée nationale du souvenir des victimes et des héros de la déportation se déroulent, dimanche 26 avril, au Mémorial de la gare de déportation de Bobigny à partir de 16h. Cette année, les cérémonies sont organisées conjointement à l'inauguration de parcours artistique Outre-Nuit, en trois temps distincts : Fort de Romainville, Mémorial de la gare de déportation de Bobigny et Mémorial de la Shoah de Drancy.

EST ENSEMBLE HABITAT

La fête du réemploi

Est Ensemble Habitat organise une collecte d'objets pour le réemploi, mercredi 22 avril de 14h à 18h30, à la cité Pablo Picasso (3, rue Carnot). Plusieurs associations y participent dont Temps libre (collecte et restauration d'objets), Atome et Carbone (ateliers créatifs et scientifiques), la Bibliothèque des objets de Montreuil qui répare le petit électroménager, La Grande Ourcq (réparation de meubles et atelier de menuiserie), et Tous en selle qui répare les vélos.

L'évènement se termine par « La beauté de l'humanité », un spectacle de La Générale de Théâtre sur le thème de l'urgence climatique, à partir 17h30.

2-5 ANS

Un album dessiné par un Balbynien

L'artiste balbynien Daniel Ducarmel sort un livre pour les enfants de 2 à 5 ans *Dany le Panda*, découvre les formes et les couleurs en autoédition. Ce peintre autodidacte du quartier Paul-Éluard vend également des toiles sur son site internet danielducarmel.com



★ L'album est vendu 8,90 € sur son site, sur Amazon ou à la librairie La Malle aux Histoires à Pantin.



© David Sarraute

Courir contre l'oubli.

Passionnée de course à pied, Justine Decourselle se lance dans un défi exceptionnel pour rendre hommage aux victimes de la Shoah : parcourir 1 500 km en suivant le plus fidèlement possible le trajet emprunté en 1944 par le convoi 71 parti de Drancy en direction du camp d'Auschwitz. Lundi 13 avril, la jeune infirmière en EHPAD qui a pris le départ de la cité de la Muette est passée aux alentours de 10 heures par la Mémorial de l'ancienne gare de déportation de Bobigny.

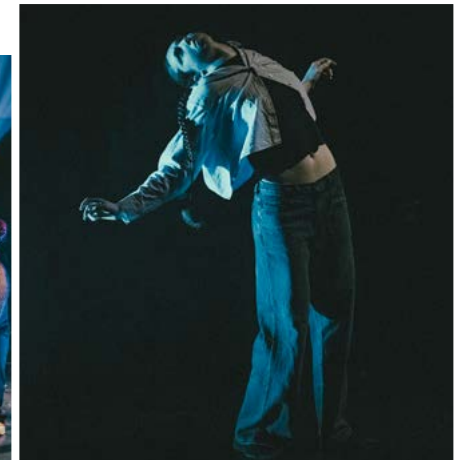


Banquet seniors.

Pendant une semaine, du 13 au 17 avril, la salle Pablo-Neruda vit au rythme du banquet des seniors. Ce moment de réjouissances qu'offre, chaque année, la municipalité aux retraités balbyniens s'articule autour d'un repas copieux entrecoupé de temps artistiques.



© Sylia Gémberg



Le break a boosté Canal 93.

Le hip-hop a fait son show, vendredi 3 avril à Canal 93. Des élèves du collège Angela Davis, des jeunes mineurs étrangers isolés du pôle d'accueil de La Croix-Rouge et des adhérent-es de l'ACB danse ont ouvert le bal de cette troisième édition du festival Boost, initié par les Rencontres chorégraphiques de Seine-Saint-Denis. Chacun-e avait participé aux ateliers du collectif BoxCrew93. La soirée s'est poursuivie avec la Cie Néphél pour s'achever en beauté avec Chris Fargeot et son amie russe Kastet, grande figure du breakdance mondial. Impressionnante !



© David Sarraute

AVICENNE

Un pavillon pour les mamans et les enfants

Les travaux d'un nouveau pôle de maternité sont lancés. Un équipement qui, à l'horizon 2028, va permettre d'accoucher à Bobigny, ce qui n'était plus possible depuis plus de 20 ans.



© David Sarraillon

SI L'HÔPITAL AVICENNE ÉTAIT UNE MAISON, le pavillon femme-enfant (PFE), en cours de construction le long de l'avenue Marcel-Cachin, serait la chambre d'enfants. De beaucoup d'enfants. Ici, une maternité ultramoderne sortira de terre en 2028 et les cris de naissance - de quelque 3 000 bébés par an - empliront alors les lieux.

En attendant, place ce jeudi 2 avril à la traditionnelle cérémonie de pose de la première pierre. Avant de sceller dans le béton un parchemin signé de tous, représentants politiques et responsables du monde médical se sont succédé au micro pour louer les qualités du futur équipement, qui permettra d'accueillir les activités de périnatalité et de pédiatrie actuellement pratiquées à l'hôpital Jean-Verdier de Bondy.

Avec 20 000 m² de superficie, le pavillon femme-enfant accueillera également des services de gynécologie obstétrique, les urgences pédiatriques et un centre de fertilité où seront regroupés les services d'assistance médicale à la procréation, de biologie de la reproduction et le centre d'étude et de conservation des ovocytes et des spermatozoïdes humains.

Haut de six étages, le nouvel immeuble sera directement relié au bâtiment Larrey B, où se trouvent les blocs opératoires. « Le projet sera synonyme de confort pour les patients, avec des chambres individuelles permettant l'intimité, le repos et l'accompagnement des familles », souligne d'emblée le P^r Loïc De Pontual, chef de service pédiatrie et directeur médical du PFE. « L'organisation des spécialités étage par étage garantira un parcours clair et sécurisé pour les patients, tandis que la proximité immédiate de la néonatalogie et des salles de naissance facilitera la prise en charge des nouveaux-nés. »

Le PFE renforcera l'offre de soins dédiée aux femmes et aux enfants dans un département aussi peuplé que Paris mais « avec 2/3 de l'offre de soins en moins », poursuit le P^r De Pontual. La Seine-Saint-Denis est aussi le département où la mortalité périnatale « est particulièrement élevée », comme l'indique Rémi Salomon, président de la commission médicale de l'AP-HP. Il se réjouit de ce projet, qui « renforcera tout ce qui touche à la maternité, le suivi des femmes avant et après l'accouchement, et le suivi des enfants, de la naissance à l'âge adulte ». Nicolas Revel, directeur général de l'AP-HP, parle de la volonté de « développer, densifier et moderniser l'offre de soins en Seine-Saint-Denis et dans le nord de Paris. » Le pavillon femme-enfant d'Avicenne est « le premier maillon d'une reconfiguration large de l'offre de soins de l'AP-HP sur le territoire. » Qualifiant Avicenne de « vaisseau amiral » en Seine-Saint-Denis, le maire Abdel Sadi relève que l'hôpital balbynien occupe « une place importante dans notre cœur, son histoire résonne fortement avec l'identité de notre territoire. »

L'Agence régionale de santé (ARS) Île-de-France finance, comme le rappelle son directeur général, Denis Robin, la réalisation du pavillon femme-enfant à hauteur de 76 millions d'euros. L'ARS débloquera également 35 millions d'euros pour la construction du nouvel hôpital Jean-Verdier pour en faire, à l'horizon 2031, un hôpital ambulatoire universitaire de proximité. « Nous ne construisons pas seulement un bâtiment, mais une nouvelle organisation des soins, plus visible, plus efficace, plus humaine. Ce projet est un message d'égalité et de justice territoriale », déclare pour sa part M^{me} Vanessa Seddik, sous-préfète de Bobigny.

Karim Nasri



Sami Boufetta

Adjoint au maire à la santé

« La pose de la première pierre du pavillon femme-enfant est un moment historique pour Bobigny. Ce pôle maternité va permettre de voir naître de nouveau des enfants sur notre territoire, ce qui n'était plus possible depuis la fermeture de la clinique de la Ferme, en 2000. Après plus de vingt ans, c'est un retour très attendu : les mères et leurs enfants, notamment ceux qui vivent avec une maladie chronique, bénéficieront d'un suivi de proximité. Notre ambition, en lien avec l'hôpital, est de faire de ce pavillon un lieu dédié aux femmes, à leur santé, à leur bien-être et à leur dignité. »



Clément Thépot

Conseiller délégué à la relation Ville - hôpital

« On va enfin pouvoir accoucher à Bobigny. Sur les 25 000 naissances en moyenne en Seine-Saint-Denis, 3 000 se feront désormais à Bobigny. Le pavillon femme-enfant est une chance pour notre ville et les patients. Il permettra de suivre l'enfant, de la naissance à l'âge adulte, sur plusieurs types de pathologies cliniques qui prévalent sur notre territoire. À l'exemple du diabète, cette maladie deux fois plus présente en Seine-Saint-Denis que dans le reste de la France. C'est un investissement important, mais pas au détriment du confort des patients. Avec 95 % des chambres construites qui seront individuelles, le PFE permettra une prise en charge des mamans de qualité. Autre point important, Avicenne sera un centre de référence dans la prise en charge de la fertilité des femmes, une question qui touche aussi les populations de notre territoire. »



Flashez le QR code pour découvrir notre reportage en vidéo.

CARTE SCOLAIRE

Moins de classes, plus d'élèves

Les huit suppressions de classes sont maintenues à Bobigny, malgré un réexamen de la carte scolaire par le conseil départemental de l'Éducation nationale. Et malgré une manifestation le 7 avril.



© DR Une manifestation s'est rendue devant la préfecture le 7 avril.

ENSEIGNANTS, PARENTS D'ÉLÈVES ET ÉLUS DU 93 MANIFESTAIENT LEUR COLÈRE contre les suppressions de classes prévues pour la rentrée 2026. Ils étaient nombreux le 7 avril, devant la préfecture, à l'appel d'une intersyndicale (CGT éducation, CNT, FSU 93, Sud 93, FCPE) qui réclame un plan d'urgence pour le département. « L'État investit 30 % de moins pour nos élèves », rappelle leur tract commun. Les syndicats dénoncent également la suppression de postes, les manques criants d'accompagnants des élèves en situation

de handicap (AESH), d'assistant-es sociales, de psychologues scolaires et d'infirmiers et infirmières. Même les inspectrices et inspecteurs de l'Éducation nationale de la FSU 93 ont alerté, le 29 mars dernier, le recteur d'académie. Dans une lettre ouverte, ils réclament davantage de moyens, « notamment par le recrutement d'enseignants supplémentaires afin d'assurer le remplacement ». « La Seine-Saint-Denis connaît des difficultés persistantes et massives », écrit Régis Debat au nom du SUI-FSU 93.



© Sylvia Grünberg

« Environ 15 % des personnels y exercent sans formation initiale complète (...). À cela s'ajoute une crise aiguë du remplacement, avec plusieurs centaines d'enseignants absents non remplacés chaque jour ».

Au lendemain des élections, le maire de Bobigny et son adjointe déléguée à l'Éducation ont publié un communiqué pour demander le réexamen des huit suppressions de classes dans les écoles de la ville. « Alors même que les effectifs sont attendus en hausse : + 104 élèves en élémentaire et

+ 8 élèves en maternelle ». Abdel Sadi et Anmol Sodhi-Kaur soulignent par ailleurs que les classes sont de plus en plus chargées, dépassant le seuil des 12 élèves en grande section de maternelle, CP et CE1.

Présents le 7 avril sur le parvis de la préfecture, également jour d'examen de la carte scolaire par le conseil départemental de l'éducation nationale (CDEN), les élus de Bobigny s'inquiètent aussi « des conditions d'accueil et d'accompagnement des enfants en situation de handicap » à cause de l'annonce de « la fermeture de l'unité localisée pour l'inclusion scolaire (ULIS) de l'école Molière, de la suppression d'un poste de conseiller d'aide à la scolarisation (CAS) ainsi que d'un poste au sein de l'institut médico-éducatif (IME) ». Le CDEN du 7 avril a confirmé les mesures de fermetures et ouvertures de classes balbyniennes prévues.

Frédérique Pelletier

SEMAINE CULTURELLE DESI

À la rencontre des cultures d'Asie

PENDANT UNE SEMAINE, du 18 au 25 avril, la Ville met en lumière les cultures de l'Inde, du Sri Lanka, du Bangladesh et du Pakistan avec des animations festives, culturelles et culinaires. **Au programme** : une balade urbaine à la découverte du patrimoine et des cultures d'Asie du Sud à Bobigny, le samedi 18 avril de 10 h 30 à 13 h. Rendez-vous au 2, avenue Henri-Barbusse (arrêt de bus 151 Chemin-des-Vignes). Le traditionnel défilé sikh partira, dimanche 19 avril à 11 h, du temple Gurdwara Singh Sabha, (rue de la

Ferme) pour sillonner la ville. La grande parade très colorée célèbre la fête de la moisson et l'avènement de cette religion originaire du Penjab. Vendredi 24 avril, à partir de 14 h, découverte des cultures sud-asiatiques à travers des danses et de la musique, à la maison de quartier Joséphine-Baker. D'autres événements sont au programme, dont des lectures à la médiathèque et une programmation spécifique au cinéma Alice-Guy.

K.N.



On pourra écouter de la musique d'Asie du Sud le 24 avril à Joséphine-Baker.

© David Stralton

SOLIDARITÉ

Du foot pour soutenir la Palestine



© DR

Rendez-vous le samedi 25 avril de 10 h à 19 h au gymnase Henri-Wallon pour soutenir la Palestine. Le Collectif Salam organise la première édition de la Salam Cup, un temps fort de mobilisation citoyenne associant sport, culture et engagement solidaire. L'association caritative, créée en février 2025 par Chris et Jahid, deux jeunes d'Asnières, œuvre pour la paix et la solidarité. Parallèlement à la tenue d'un grand tournoi de foot, avec seize équipes engagées, le gymnase

Henri-Wallon accueillera aussi des débats, animations et expositions. Sans oublier la présence des stands des associations Blouses blanches pour Gaza, La Palestine nous rassemble ou encore Boboch solidaire. Ainsi qu'un espace restauration.

Pour cette première édition, la Salam Cup est donc entièrement dédiée à la Palestine. L'intégralité des bénéficiaires sera reversée à l'association Eilmy pour ses actions d'aide alimentaire à Gaza et au Collectif Hope pour les besoins des orphelins du camp de Khan Younés à Gaza. Les billets sont en vente à 8 euros plein tarif (gratuit pour les moins de 12 ans), mais il existe aussi un tarif libre pour les personnes en situation de précarité. Chacune et chacun peut également ajouter un don libre pour soutenir la cause.

Sébastien Chamois

*Plus de renseignements sur salamcup.fr

LE CHIFFRE
DE LA QUINZAINE15 h
-17 h

du 20 au 23 avril, l'association Arts et développement posera ses feutres et crayons, square du Carré-Rouge à la cité de l'Étoile. Un.e artiste proposera gratuitement des ateliers d'arts plastiques en plein air aux enfants. Pas besoin de s'inscrire. Quelques adultes bénévoles sont les bienvenu-es, de 14 h 45 à 17 h 30 environ, pour veiller au bon déroulé des animations.

EMPLOI

La caravane de l'insertion est de retour

LA CARAVANE POUR L'INSERTION ET L'EMPLOI est de retour avec quatre rendez-vous dans les quartiers. Objectif? Accompagner et mobiliser les Balbyniennes demandeurs d'emploi, ou bénéficiaires du RSA, dans leurs démarches d'insertion socioprofessionnelle et d'accès à l'emploi. Une occasion unique de venir à la rencontre des services publics, des recruteurs, conseillers et formateurs. Mais aussi de découvrir les opportunités d'emploi et de formation disponibles dans le sanitaire et social, les transports, la restauration, le BTP ou encore la logistique, et d'échanger directement avec les recruteurs.

Daniel Georges



© David Samatton

- ★ Mardi 5 mai, quartier de l'Étoile, 2 rue Joséphine-Baker, de 13 h 30 à 16 h 30.
- ★ Mercredi 13 mai, quartier Pont-de-Pierre, 8 rue Jean-Racine de 13 h 30 à 16 h 30.

AGRICULTURE URBAINE

Deux jours de campagne

Le week-end des 25 et 26 avril, la ville se met au vert avec La Sauge, Les Cols Verts et Loisirs Tout Azimut. Du jardinage, du bricolage, des ateliers pour les enfants ou simplement du farniente...



La Prairie du canal est ouverte au public, rue de Paris.

LES 48 HEURES DE L'AGRICULTURE URBAINE SOUFFLENT LEURS DIX BOUGIES. On pourrait presque dire que cet événement est né à Bobigny. À l'origine de cette volonté de brancher les populations des villes avec les champs et les jardins, la Sauge (Société d'agriculture urbaine généreuse et engagée) a ouvert en 2017 sa première ferme urbaine à Bobigny. Aujourd'hui, La Prairie du canal est devenue un lieu écoresponsable incontournable sur le 93, tout autant qu'un endroit de fête!

C'est pourquoi, dimanche 26 avril de 14 h à 21 h, l'association propose un marché de plantes, des ateliers de jardinage, des visites guidées mais aussi un atelier de cyanotype (un procédé photographique amusant) et de maquillage. Une chasse au trésor est également prévue pour les petit-es. Et à partir de 16 h 30, place à la grosse Fanfare au Carreau! L'autre grand collectif qui vise à sensibiliser les habitant-es sur la nourriture saine, via

des jardins partagés notamment, c'est Les Cols Verts. Au menu : un grand chantier participatif, samedi 25 et dimanche 26 avril, au nouveau tiers-lieu que les membres de l'association aménagent le long du canal, Les Jardins mécaniques. L'objectif est de transformer cette ancienne friche industrielle - dont les sols ont été préalablement dépollués - en terre d'accueil pour des animations de jardinage, un potager, des ateliers de réparation de vélos et d'autres engins non pollués, etc. Un traiteur solidaire 100 % bio devrait s'y installer. En attendant, Les Cols Verts ont besoin de bras! Avis aux jardinier-ères et bricoleur-es! La Sauge et Les Cols Verts, qui cultivent ensemble le potager du parc de la Bergère, ouvrent aussi au public ce jardin pour les 48 heures de l'agriculture urbaine. Enfin, Loisirs Tout Azimut accueille ses voisines et voisins dans son jardin partagé du 11 impasse Jean-François-Lemaître, le 25 avril de 14 h à 17 h. Autant d'oasis sans pesticide ni PFAS pour se reconnecter avec la nature.

Frédérique Pelletier

*10 h - 12 h 30 et 14 h - 16 h 30, les deux jours avec repas partagé.

- ★ La Prairie du Canal, 55 rue de Paris.
- ★ Les Jardins mécaniques, 14 rue Raymond-Queneau.
- ★ Potager de la Bergère, chemin Latéral, parc de la Bergère.

Expresso

DIMANCHE 3 MAI

Brocante solidaire

Une brocante attend les amateurs de chine pour le premier pont du mois de mai, dimanche 3 mai, de 7 h à 18 h, place Rabin-Arafat. Cette « brocante solidaire » se tient à l'initiative de l'association Café balbynien.

- ★ Réservation au 07 83 12 15 82.

COLOMBES D'HAÏTI

Soirée dansante

L'association Les Colombes d'Haïti organise une soirée danse et musique le vendredi 29 mai à la salle Max-Jacob. Un service de buvette avec des spécialités haïtiennes est prévu.

- ★ Information et réservation au 06 18 27 46 45

BUS SANTÉ

Les mardis à Bobigny

Jusqu'à-là, un bus santé stationnait un lundi sur deux sur le mail François-Mitterrand. Désormais, il passera par Bobigny un mardi sur deux. Mis en place par l'hôpital Jean-Verdier, le bus propose des consultations, des soins infirmiers et un accompagnement aux personnes éloignées du soin : sans couverture sociale ou avec une couverture partielle, personnes allophones, en situation de rue ou marginalisées.

- ★ Prochains rendez-vous : mardi 28 avril et mardi 12 mai, de 10 h à 15 h, mail François-Mitterrand.

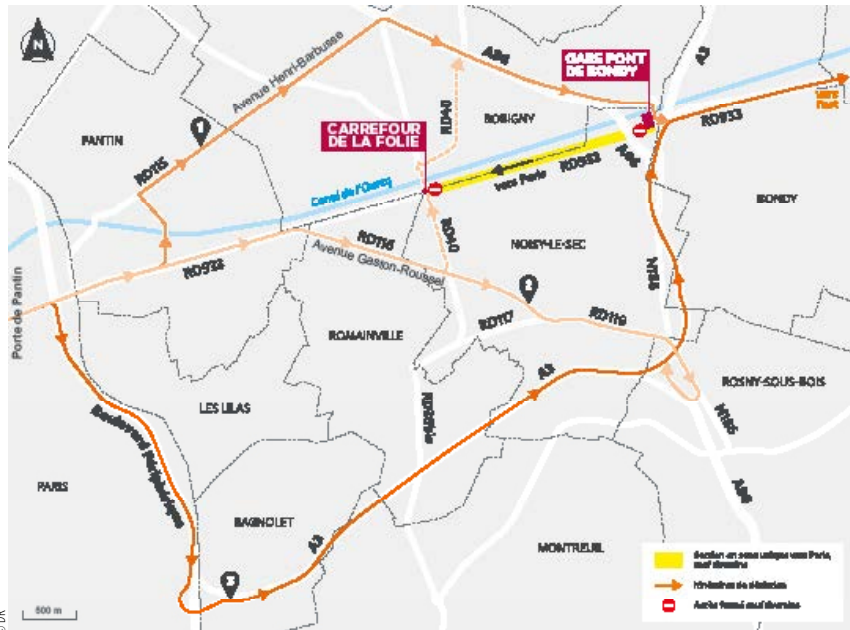
COMPAGNONS BÂTISSEURS

Baisser les factures et rénover les objets

Les Compagnons bâtisseurs proposent des astuces pour faire baisser vos factures d'eau et d'électricité, mercredi 22 avril à partir de 15 h, sur la dalle du 21 avenue Paul-Éluard. Le mercredi suivant, l'association propose une initiation au bricolage pour offrir une seconde vie à des meubles ou objets de votre quotidien. Rendez-vous à partir de 14 h sur la dalle Chemin-Vert.

TRAVAUX

La rue de Paris fermée, sauf riverains



LA CONSTRUCTION DE LA GARE DU PONT-DE-BONDY DU GRAND PARIS EXPRESS impactera, pendant une année au minimum, la circulation automobile sur la RD 933 (ex-RN3). Depuis le 6 avril, la portion comprise entre le pont de Bondy et le carrefour de La Folie est mise en sens unique, sur deux voies, dans le sens province/Paris. Un panneau de sens interdit, implanté à hauteur du carrefour de La Folie,

annonce la fermeture de la voie à la circulation automobile dans l'autre sens. Seuls les riverains, habitant-es de l'Écocité notamment, peuvent circuler dans les deux sens le temps des travaux. Un autre panneau de sens interdit, à hauteur de la rue Gallieni à Noisy-le-Sec, ne permet pas aux riverains de poursuivre leur trajet en direction de Bondy.

K.N.

→ Itinéraires de déviation

Les déviations mises en place offrent aux automobilistes venant de l'Est parisien en direction de Bondy trois possibilités de contournement de la zone de travaux :

1 **Par le nord** : en empruntant la RD 115 (av. Henri-Barbusse) puis l'autoroute A86.

l'avenue Gaston-Roussel (RD 116) pour rejoindre l'autoroute A3.

2 **Par le sud** : en empruntant, à partir du quartier Raymond-Queneau (Pantin),

Sortir du boulevard périphérique à la porte de Bagnollet et emprunter l'A3.

Expresso

LUDOTHÈQUE

Festival du jeu

La ludothèque Rémi-Bastien organise un festival du jeu, samedi 18 avril au gymnase Jesse-Owens, de 14 h à 18 h 30. Pour toutes et tous à partir de 4 ans. Entrée gratuite.

CRÉATEURS D'ENTREPRISES

Relever le défi

Vivre un défi sportif avec d'autres entrepreneurs en herbe, puis « pitcher » son projet devant un jury professionnel. C'est le but de l'opération Challenge entrepreneurs, programmée lundi 27 avril de 9 h 30 à 16 h 30 au gymnase Henri-Barbusse. Initié par le Groupement de créateurs de Seine-Saint-Denis, en partenariat avec Est Ensemble et la Ville de Bobigny, l'événement vise, outre la mise en réseau des créateurs d'entreprises, la promotion de l'esprit d'entrepreneuriat à travers des défis sportifs ainsi que l'accompagnement et la transmission de la méthodologie de projet. L'opération s'adresse prioritairement aux habitant-es d'Est Ensemble.

★ Inscription sur entrepreneuriat@ensemblepouremploi.com ou 07 54 55 98 47.

★ Lundi 27 avril de 9 h 30 à 16 h 30 au gymnase Henri-Barbusse (23, rue de la Prospérité, à Bobigny).

FORMATION EN ALTERNANCE

Portes ouvertes

Le CFA Educ'Action organise des journées portes ouvertes les mardi 21 avril et mercredi 29 avril, de 14 h à 16 h, au 191 avenue Paul-Vaillant-Couturier. Educ'Action propose des formations en alternance dans la vente et le commerce.

★ Infos au cfa@educ-action.fr et 07 69 76 42 93.

MÉMOIRE

Sur les traces des sœurs déportées...



Des élèves du Loiret de passage au Mémorial de la gare de déportation.

« **MARCHER À L'ENDROIT MÊME OÙ TOUS CES DÉPORTÉS SONT PASSÉS, ÇA PROCURE BEAUCOUP D'ÉMOTION...** ». Comme Léna, les élèves du collège de la Forêt situé à Trainou, dans le Loiret (45), vivent intensément cet instant passé au Mémorial de la gare de déportation de Bobigny, ce mercredi 1^{er} avril. Guidés par Jeanne et Sarah, respectivement chargée de projet et médiatrice pédagogique au Mémorial, la trentaine de jeunes en apprennent un peu plus sur l'histoire de ce lieu au passé tragique. « *Ce n'est pas une sortie scolaire comme les autres, poursuit Jade, une autre élève. Mais une partie de l'histoire de France qu'il ne*

faut pas oublier et que notre génération doit faire perdurer. »

La trentaine d'élèves de quatre classes de 3^e participent à un projet conséquent à l'initiative de leur professeure de français, Marie Pourriot : « *L'idée est de suivre le parcours de trois sœurs déportées qui vivaient à Montargis, près de chez nous* », précise l'enseignante, qui est aussi membre active du Cercil, le musée-mémorial des enfants du Vel d'Hiv à Orléans. De Montargis à Auschwitz en passant par Beaune-la-Rolande, Drancy et Bobigny, les jeunes adolescent-es suivent quatre jours durant les traces de Mireille, Jacqueline et

Henriette Korman : trois fillettes âgées de 5, 7 et 12 ans, déportées dans le convoi 77 et assassinées à Auschwitz en 1944. Sur chacun de ces lieux, le groupe rend également hommage aux trois sœurs lors d'une cérémonie dédiée. Se succédant au micro, ils et elles retracent la brève histoire de ces petites filles, la séparation avec leurs parents, l'emprisonnement, la peur jusqu'à l'horreur absolue d'Auschwitz. Après leur passage à l'ancienne gare, les Loirétains s'envolaient ainsi directement vers Cracovie en Pologne, en route vers Auschwitz...

S.C.



« Je ne connaissais pas Bobigny avant de venir y vivre, même si, par ma culture communiste, je savais bien ce qu'était la banlieue rouge. »

Éclairage urbain

Balbynienne depuis août dernier, **Marie-Mai Sauvage**, étudiante à l'École urbaine de Sciences Po, se sent bien à Bobigny, dont elle partage les valeurs et où elle aimerait s'investir dans le tissu associatif.

Le communisme municipal, elle est tombée dedans quand elle était petite. Née en 2003 à Romorantin-Lanthenay (Loir-et-Cher), Marie-Mai Sauvage a grandi à Vierzon (Cher), une ville dirigée de 2008 à 2022 par Nicolas Sansu, membre du PCF. La jeune femme, qui y a fait toute sa scolarité jusqu'au bac, évoque une enfance heureuse, avec ses parents et sa grande sœur, Nina. *« La culture du communisme municipal, je la connais bien ! Avec ce mélange d'éducation populaire et de toutes ces activités culturelles et sportives proposées à tous. Enfant, j'ai notamment pu faire de l'équitation, de la boxe ou encore de la natation. Et ma meilleure amie n'était autre que la fille du maire »,* confie celle qui a emménagé dans le Cœur de ville en août dernier. Une envie avait émergé assez tôt chez elle : pourquoi ne pas, un jour, devenir maire d'une commune ? *« Quand je voyais cet élu si proche des habitants, alors oui, je m'imaginai faire cela moi aussi plus tard ! J'avais effectué un stage au sein de son cabinet, je l'ai beaucoup suivi dans ses activités et il*

nous emmenait chaque année à la Fête de l'Huma », se rappelle Marie-Mai, dont les parents - une maman employée commerciale dans une entreprise de BTP et un papa ingénieur commercial de la société 3M - habitent toujours à Vierzon. Ville qu'elle va elle-même quitter après son bac ES pour faire ses études supérieures à Paris.

Un master à Sciences Po

L'étudiante obtient d'abord un bachelor universitaire de technologie (BUT) en urbanisme, à Lieusaint (Seine-et-Marne), en trois ans. L'occasion pour elle, grâce à des stages, de travailler dans une communauté d'agglomération ou pour le compte du Département de l'Essonne. *« L'un des objectifs de cette formation est de bien cerner les enjeux d'un territoire, avant de pouvoir le servir par la suite. Cela m'a aussi conforté dans l'une de mes idées : j'aime beaucoup l'échelon communal, davantage que les collectivités plus éloignées du terrain »,* souligne la jeune femme, qui a dans la foulée intégré l'École urbaine de Sciences Po (Paris 7^e). Un établisse-

ment qui a pour ambition de former la nouvelle génération de professionnel·les de l'urbain, qui seront en mesure de concevoir, de gérer, de développer des stratégies et d'innover pour la ville du futur. Elle y termine un master en stratégie territoriale et urbaine et est en alternance, travaillant trois jours par semaine dans un bureau d'étude parisien de programmation urbaine, les deux autres jours étant consacrés à sa formation théorique. *« C'est l'univers de Sciences Po, un peu élitiste ! Mais nous avons de très bons intervenants et sommes réputés pour être l'école la plus à gauche de Sciences Po »,* fait remarquer, non sans une certaine fierté, Marie-Mai.

Bien dans sa ville

La nouvelle habitante de Bobigny assure se sentir bien ici. *« Je suis locataire d'un appartement tout neuf, bien isolé thermiquement, juste au pied du métro : que demander de plus ? J'avais auparavant prospecté à Paris mais c'est hors de prix, sans compter que beaucoup de logements sont indignes. Je ne connaissais pas Bobigny avant de venir y vivre, même si, par ma culture communiste, je savais bien ce qu'était la banlieue rouge »,* fait valoir l'étudiante, qui aspire à terme à s'investir localement. Ce qui n'est pas encore envisageable dans l'immédiat, au vu de ses horaires de travail et d'étude. Mais elle se voit bien rester assez longtemps ici et se jure d'assister en septembre prochain au forum des associations.

Elle a d'ailleurs pris part, le 22 janvier dernier, à la Nuit de la solidarité, une opération menée depuis maintenant cinq ans dans la Métropole du Grand Paris et qui vise à recenser et aider les personnes vivant à la rue. *« Comme cela se passait en soirée, au moins j'étais disponible ! J'ai même fait venir ma sœur, qui habite pourtant assez loin. C'était une belle expérience, qui me correspond très bien. J'avais déjà, à l'époque où j'étais lycéenne, pris part à des maraudes, comme bénévole pour le Secours populaire »,* explique Marie-Mai qui, la rentrée prochaine, une fois diplômée, va se retrouver sur le marché du travail. La jeune femme a jusqu'ici remis son idée de devenir maire un jour, chaque chose en son temps ! En attendant, elle se verrait bien, pourquoi pas, intégrer le cabinet d'un maire, afin d'apporter, dit-elle, *« son regard »* sur la politique urbaine.

Daniel Georges

Photo : **David Sarrauton**



Création d'un prototype de joaillerie.



Le facettage est l'opération durant laquelle le lapidaire taille une à une les facettes d'une pierre.

ACADÉMIE DES MÉTIERS D'ART

Du travail d'orfèvre

Installée à Bobigny depuis septembre dernier, l'Académie des métiers d'art, certifiée centre de formation professionnel, développe des cursus de formations initiales et continues dans les domaines du luxe et des métiers d'art, un secteur très présent en Seine-Saint-Denis et qui recrute.

En chiffres

2011

Création de l'Académie des métiers d'art.

Septembre 2025

Installation à Bobigny.

1200

La surface en m² de l'établissement.

12

Le nombre d'ateliers tout équipés.

200

Le nombre d'élèves chaque année dans l'établissement, dont **75 % sont des filles**.

C'est au bord du canal de l'Ourcq, dans un immeuble neuf à quelques mètres de la ligne 5 du métro, que l'Académie des métiers d'art (Ama) a installé son centre de formation, en septembre dernier. Dans cette zone en pleine mutation où de grands groupes ont déjà pris leurs habitudes, l'établissement dispose d'une surface de 1 200 m² et de 12 ateliers spécialisés dans les métiers de la bijouterie-joaillerie, de la mode, du design et de l'artisanat. Créée en 2011, d'abord installée à Paris puis à Pantin, cette école - qui possède également un site à Bordeaux - est spécialisée dans les professions artisanales créatives et forme des jeunes (et aussi des adultes) à des diplômes reconnus.

L'Ama propose surtout des formations professionnelles, tels le CAP bijouterie-joaillerie, qui forme aux métiers de la fabrication et de la réparation de bijoux, le CAP lapidaire (le travail des pierres), des certificats de spécialisation (bijoux, joaillerie) ou encore un brevet des métiers d'art (BMA) en bijouterie. « Ces dernières années, plusieurs groupes de la mode et du luxe - comme Chanel, Hermès, LVMH - ont préféré quitter la capitale pour s'installer en Seine-Saint-Denis, afin de bénéficier de surfaces plus grandes et de loyers moins élevés. Le département est devenu très dynamique dans ces secteurs », fait valoir Philippe Louvrier, développeur de l'apprentissage. Une mission qui consiste à aider les élèves à trouver une entreprise pour les accueillir. Cet ancien dirigeant d'une entreprise du secteur déplore d'ailleurs que « les conseillers d'orientation dans les collèges ou lycées ne connaissent malheureusement pas assez le domaine des métiers d'art pour en faire la promotion ».

« Ne pas perdre l'excellence française »

« Nous avons choisi de valoriser le CAP, qui n'est absolument pas un diplôme au rabais ! C'est au contraire une voie royale, une véritable porte d'entrée vers des métiers fabuleux. Tout le monde peut avoir sa chance ! Mais avant de prendre un élève, nous lui faisons passer une journée chez nous, pour lui faire toucher le métal et lui montrer quelques gestes de base. Il y a aussi un entretien. Nous voulons minimiser l'échec et être sûrs qu'ils pourront s'intégrer dans une entreprise », détaille Frédérique Hagège-Ubaldi, la présidente de l'Ama, qui ajoute que « la minutie que l'on apprend ici peut être aussi utilisée dans beaucoup d'autres métiers ».

L'Ama aide en outre les entreprises qui le souhaitent dans la transmission des connaissances. « Il faut savoir que la moyenne d'âge dans les ateliers est aujourd'hui assez élevée, et qu'une génération tout entière part à la retraite, emportant avec elle tous les grands talents et secrets autour des savoir-faire et de la fabrication. Mais il est essentiel de tout faire pour que cette excellence française ne se perde pas », souligne Frédérique Hagège-Ubaldi, qui estime que, dans cinq à dix ans, 50 000 postes seront à pourvoir dans les métiers d'art.

Ici, toutes les techniques de fabrication des bijoux sont enseignées. Comme le brossage, une étape de la finition des pièces à l'aide d'une brosse en poils de chèvre, ou le polissage, qui consiste à faire briller l'objet à l'aide d'un tampon en coton enduit de pâte abrasive. Une opération qui peut se faire à la main ou avec un tour à polir, le but étant d'effacer les traces laissées par la brosse à l'étape précédente pour révéler un métal éclatant, sans défaut.



Préparation du design d'un bijou.



Minutie et précision

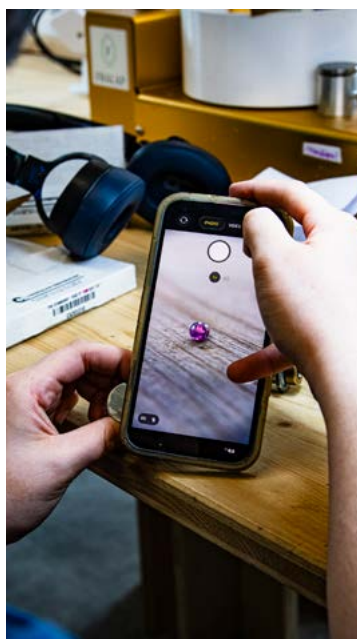
Dans les salles de formation, l'activité bat son plein. On scie, on lime, on soude, on polit. Les apprentis - dont les trois-quarts sont des filles - s'affairent autour des postes de travail équipés d'un moteur suspendu, d'une lampe ou d'un chalumeau. Dans la salle de polissage, on apprend les étapes clés du nettoyage des imperfections. Juste à côté, on enseigne le lapidaire, c'est-à-dire l'art de la taille des pierres fines et précieuses : « *Nous disposons ici d'un cadre superbe, avec énormément de lumière, ce qui nous offre des conditions optimales de travail. Pour être lapidaire, il faut de la minutie et de la précision. Les objets que les apprentis fabriquent vont être montrés en exemple aux entreprises, afin qu'elles puissent voir ce que nos jeunes sont capables d'accomplir* », explique Guillaume Delamare, prof de lapidaire et gemmologue (spécialiste des pierres précieuses).

Carla, 19 ans, a déjà obtenu deux CAP, en joaillerie-bijouterie et en polissage. « *Puis, un jour, j'ai visité un musée consacré au lapidaire, dans le Jura. Ce fut une révélation et j'ai décidé que c'était le métier que j'allais exercer. J'aime toutes les étapes de cette activité, qui exige une attention particulière, de tous les instants* », confie la Parisienne. Julie, 21 ans, s'affaire quant à elle dans la salle du polissage, à la réalisation d'une pièce colorée : « *J'avais fait un an de médecine mais je trouvais que ce n'était pas assez manuel. Ici, j'ai trouvé ma voie ! J'aspire à travailler plus tard dans la joaillerie et, après mon CAP, je veux tenter d'obtenir un BMA, pour me donner plus de chances. En tout cas, je sais que l'on recrute dans ce domaine* ».

Une opportunité pour les sans-diplômes

Johnny Walter, le directeur général de l'Ama, l'assure : « *Nous essayons de révéler le potentiel de chacun. La fabrication d'objets de haut savoir-faire repose sur deux piliers : la capacité à analyser un projet et à se poser les bonnes questions pour, ensuite, réaliser le geste le plus adapté* ». Enfin, l'Ama propose également une « prépa », à l'adresse notamment des jeunes non diplômés (lire ci-contre) : pendant un an, ils et elles pourront suivre un programme d'initiation aux métiers d'art. Et, peut-être alors, révéler leur talent en vue d'entamer une belle aventure professionnelle.

Daniel Georges
photos : David Sarrauton



Minutie et agilité sont des qualités requises pour ce travail d'orfèvre.

FORMATION

La « prépa » pour découvrir les métiers d'art

L'Académie des métiers d'art propose une classe préparatoire inédite qui s'adresse aux jeunes, bachelier-ères ou non, motivés et désireux de choisir un métier d'art mais indécis au sujet de la spécialité à choisir. « *Le secteur du luxe et des métiers d'art est souvent assez fermé et il intègre assez peu la diversité sous toutes ses formes : origines, genre, handicap, etc. On constate ainsi que certains jeunes ne s'autorisent pas à se lancer dans ces métiers car ils pensent que ce n'est pas pour eux, qu'ils n'y trouveront pas leur*

place, voire qu'il n'y a pas de réels débouchés », fait remarquer Frédérique Hagege-Ubaldi. D'où l'idée de ce programme d'initiation aux métiers d'art qui s'étale sur un an et a pour ambition de favoriser l'immersion dans un environnement si spécifique qu'il est souvent perçu comme inaccessible. Construit autour de quatre modules, il permet aux jeunes de découvrir les premiers gestes de la confection et d'approcher les processus nécessaires à l'élaboration d'un objet.



Les jeunes de l'ACB apprécient les entraînements.



Dans les petites catégories, les médailles pleuvent.



BADMINTON

Des promesses pour l'avenir

Les jeunes de l'ACB ont brillé à domicile lors des championnats départementaux organisés du 4 au 6 avril. Une confirmation de la bonne formation prodiguée au sein du club.

Avec douze médailles - trois en or, trois en argent et six en bronze -, les Balbyniens et Balbyniennes ont fait bonne impression lors des derniers championnats départementaux jeunes. Une compétition organisée par le comité du 93 et l'ACB badminton, du 4 au 6 avril au gymnase Jean-Pierre-Timbaud, qui aura réuni 186 participantes et participants de quinze clubs différents, des catégories U9 à U19.

Forts d'une dynamique lancée depuis l'arrivée à la présidence de Rodrigue Sok en 2023, les jeunes pousses de Bobigny s'illustrent ainsi de plus en plus. Auparavant, le club se consacrait davantage aux adultes : « On a un bon noyau de jeunes adolescents, qui, au-delà du terrain, s'investissent dans la vie du club », précise l'entraîneur de l'ACB, Ashwyn Ramburuth. *Ça crée beaucoup d'émulation entre eux et au sein de la section, ainsi qu'un vrai esprit de club*. Des jeunes badistes qui aiment se retrouver à l'entraînement, en compétition ou derrière la buvette, comme lors de ce week-end de Pâques. *« Certains m'aident aussi pour les entraînements des plus petits et les plus âgés, qui sont passés*

en seniors, le font envers les ados », ajoute le technicien de 33 ans. Que ce soit à Timbaud ou au Prisme, où le club a désormais quelques créneaux, la jeunesse se développe avec une promesse d'avenir radieux. *« On a créé un groupe "élite" en partenariat avec le club de Bondy, dont je suis le président, pour qu'ils puissent encore mieux progresser*, explique le coach, à l'ACB depuis quatre saisons. *On a aussi lancé un nouveau projet auprès de trois petits, avec des entraînements individuels en plus des collectifs* ».

Avec, tout d'abord, Sofia Qu, 8 ans, qui « *impressionne* » son entraîneur. *« Elle ne pratique que depuis un an et demi mais elle bat tout le monde, souligne-t-il. Elle a une maturité dingue, du mental et est toujours en éveil, prête à apprendre de nouvelles choses* ». Déjà classée première nationale de sa catégorie, la jeune fille pourrait très bien devenir « une crack » si elle confirme tout son potentiel. C'est donc logiquement qu'elle s'est imposée lors des Départementaux en poussines.

Un titre qu'a aussi conquis, en poussins, Evan Lin, 9 ans, l'autre grand espoir du club : *« Il a du talent et est gaucher, ce qui est rare*, explique

Ashwyn Ramburuth. *Et il a déjà une éthique de travail incroyable* » Le troisième à avoir intégré la structure est Hamza Ashraf, 7 ans. Il a quant à lui terminé second en mini-poussins.

« C'est un projet prenant, mais on manque de moyens pour aller plus loin », confie le technicien, qui explique que son « *contrat de six heures est un peu juste pour pouvoir être complètement efficace dans ce projet, et être présent auprès des deux groupes d'adultes et trois groupes d'enfants* ». Il espère que cette situation s'améliore à l'avenir et, en attendant, *« il y a beaucoup de débrouille et d'entraide avec les dirigeants* ».

Autre objectif annoncé : *« Faire progresser les équipes seniors en interclubs, afin que les jeunes puissent évoluer à un meilleur niveau et que nos espoirs puissent rester* ». L'ACB vit ainsi une belle dynamique, qui se retrouve aussi dans l'organisation et l'accueil des compétitions. La prochaine aura lieu les 23 et 24 mai prochains avec la 11^e édition du traditionnel Badabob, au complexe Henri-Wallon.

Sébastien Chamois
Photos : **David Sarrauton**

CROSS SCOLAIRE

À toutes allures !

TOP DÉPART POUR LE TRADITIONNEL CROSS SCOLAIRE, CE LUNDI 13 AVRIL, avec l'entrée en lice des plus petites et petits. Ce sont en effet les élèves de CP qui ont ouvert le bal en s'affrontant dans les allées du parc de la Bergère, sur une distance de 800 mètres. Une découverte pour eux, qui participent pour la première fois à l'évènement organisé par la direction des Sports de la Ville. « *C'était trop bien* », confie Kaylan, vêtu de son survêtement aux couleurs de l'ACB athlétisme. « *J'adore faire la course contre mes copains et là, en plus, on a des médailles* ».

Tous les enfants recevaient en effet une médaille, peu importe leur classement. Il n'est pas peu fier cependant cet élève de Victor-Hugo en annonçant avoir « *terminé 3^e* ». « *Tu as failli me dépasser mais j'ai réussi à accélérer* », poursuit son camarade, Abdel, le grand vainqueur de la course. Beaucoup d'excitation du côté des enfants mais

aussi des familles. À l'image de Mirka, la grand-mère de Kaylan, qui mitraille en photo son petit-fils : « *Ils sont tous tellement mignons avec leurs médailles et leur sourire* », confie-t-elle. Les enseignants aussi aiment ce jour de cross scolaire : « *L'occasion de sortir de l'établissement et de vivre un moment ensemble avec les enfants et les familles* », précise Audrey, professeure à Paul-Langevin. Pendant quatre jours jusqu'au 17 avril, ce sont près de 4000 enfants des 18 écoles primaires qui vont se succéder sur les différents parcours. Les CP et CE1 s'affrontent donc sur 800 m, les CE2 sur 1000 m tandis que les CM1 et CM2 parcourent 1200 m, avec les conseils des éducateurs sportifs de la Ville. D'autres agents attendaient ensuite les enfants après leurs courses pour leur offrir une collation et leur proposer un atelier autour de l'inclusion.

Sébastien Chamois



Les 4000 enfants participant au cross scolaire cette année reçoivent tous une médaille.



Expresso



BOXE ANGLAISE

En haut de l'affiche

Les deux jeunes du Bobigny boxing 93, Yanis Tavares et Yannick Marolany, ont brillé au gala international Double Y Boxing organisé au Westfield Les 4 Temps de la Défense. Ils ont ainsi remporté leurs combats lors de cette réunion, dont la plus belle affiche accueillait la championne olympique Estelle Mossely.

HANDBALL FÉMININ

Victoire capitale

Succès plus qu'important des Balbyniennes face à Saint-Quentin-en-Yvelines (33-22), le samedi 11 avril. Une victoire qui leur permet de légèrement s'éloigner de la zone rouge.

FOOTBALL

Et 1, et 2, et 3-0

Très belle victoire du FC Bobigny 93 (12^e), qui a surclassé le 8^e du classement, Andrézieux-Bouthéon (3-0). Prochaine rencontre le 17 avril à Istres (5^e).

RUGBY FÉMININ

Toujours 5^e

Vainqueurs de Toulon (16-5) le samedi 11 avril, les Louves conservent leur 5^e place au classement avant une trêve de plus d'un mois.

DANSE

Sur la vague du succès



Encore de belles performances pour les danseuses de l'ACB engagées au concours Dance Waves Competition, le dimanche 12 avril. Les compes 1 remportent la médaille d'argent et les compes 2 arrivent en haut du podium avec la médaille d'or ! Elles peuvent ainsi espérer une possible qualification au championnat d'Europe.



Le film d'horreur *Wedding Nightmare 2*, du 22 au 28 avril.

cinéma alice guy

Ceci est la sélection
de *Bonjour Bobigny*.
Infos et horaires en ligne
de toute la programmation sur
cine-aliceguy.fr



7 € plein tarif, 5 € tarif réduit (+ 60 ans, minimas sociaux, familles nombreuses, pers. en situation de handicap) et 4 € (-26 ans et festivals)
Carte cinéma : non nominative, valable 1 an dans tous les cinémas du réseau :
24 € les 5 places ; 45 € les 10 places (38 € les 10 places pour les -26 ans).

DU 16 AU 21 AVRIL

TOUT PUBLIC

JUSTE UNE ILLUSION

d'Olivier Nakache et Éric Toledano

Comédie

France - 2026 - 1h 56 - avertissement
Bienvenue dans une famille des années 1980.

GOOD LUCK, HAVE FUN, DON'T DIE

de Gore Verbinski

Action - aventure

États-Unis - 2026 - 2h 14

Un soir, dans un resto de Los Angeles, un homme étrange débarque avec un détonateur à la main et affirme venir du futur...

CEUX QUI COMPTENT

de Jean-Baptiste Leonetti

Comédie dramatique

France - 2026 - 1h 38

Rose affronte tous ses problèmes avec une désarmante joie de vivre...

ROMERIA

de Carla Simón

Drame - Allemagne, Espagne - 2026

1h 54 - VOST

Afin d'obtenir un document d'état civil pour ses études supérieures, Marina, adoptée depuis l'enfance, doit renouer avec une partie de sa famille...

LES FILLES DU CIEL

de Bérangère McNeese

Drame

Belgique, France - 2026 - 1h 36

Héloïse n'a nulle part où aller.

Elle rencontre Mallorie, qui lui propose de l'héberger...

DOCUMENTAIRE

DERRIÈRE LES DRAPEAUX, LE SOLEIL

de Juanjo Pereira

France, États-Unis, Paraguay, Argentine, Allemagne

2026 - 1h 30 - VOSTF

Cent vingt heures d'images d'archives ont permis de retracer les 35 années de dictature d'Alfredo Stroessner au Paraguay, l'un des régimes autoritaires les plus longs du XX^e siècle.

JEUNE PUBLIC

SUPER MARIO GALAXY

d'Aaron Horwath, Michael Jelenic

et Matthew Fogel

USA - 2026 - 1h 38 - VF - dès 6 ans
Mario et Luigi plongent dans les zones d'ombre du passé de la princesse Peach.

L'ENFANT DU DÉSERT

de Gilles de Maistre

France - 2026 - 1h 32 - dès 8 ans

L'incroyable histoire d'un enfant élevé par un couple d'autruches.

ZÉBULON LE DRAGON

ET LES MÉDECINS VOLANTS

de Sean Mullen

Royaume-Uni - 2021 - 0h 43 - VF

dès 3 ans

Princesse Perle fait de son mieux pour soigner les humains et les créatures magiques, jusqu'au jour où le roi lui interdit d'être médecin.

RÉPERTOIRE

VOL AU-DESSUS

D'UN NID DE COUCOU

de Milos Forman

Drame

États-Unis - 1975 - 2h 13 - VOSTF

int. -12 ans

ÉVÈNEMENTS

Ciné-club lycéen

SEVEN

de David Fincher

Thriller

États-Unis - 1996 - 2h 10 - VOSTF

int. -12 ans

Séance animée par les membres du ciné-club
John Doe a décidé de nettoyer la société des maux qui la rongent, en commettant sept meurtres basés sur les sept péchés capitaux...

Vendredi 17 avril à 20 h

SEMAINE CULTURELLE DESI

NASIR

d'Arun Karthick

Drame

Inde - Pays-Bas - 2020 - 1h 25 - VOSTF

Nasir travaille sans relâche mais garde un côté lyrique dans les lettres d'amour passionnées qu'il écrit à sa femme, Taj. Séance animée par Shakila Zamboulingame, doctorante en études cinématographiques et en anthropologie

Samedi 18 avril à 18 h

DU 22 AU 28 AVRIL

TOUT PUBLIC

THE DRAMA

de Kristoffer Borgli

Drame

États-Unis - 2026 - 1h 46

VF et VOSTF

Un couple comblé voit son bonheur mis à l'épreuve à une semaine de son mariage.

WEDDING NIGHTMARE 2

de Matt Bettinelli-Olpin, Tyler Gillett

Horreur

États-Unis - 2026 - 1h 48

VF et VOSTF - int. -12 ans

Grace découvre qu'elle vient d'atteindre un nouveau niveau dans ce jeu cauchemardesque...

À VOIX BASSE (SORTIE NATIONALE)

de Leyla Bouzid

Drame

France-Tunisie - 2026 - 1h 53

De retour en Tunisie pour les funérailles de son oncle, Lilia retrouve une famille qui ignore tout de sa vie à Paris.

RÉPERTOIRE

LE GOÛT DES AUTRES

d'Agnès Jaoui

Comédie

France - 2000 - 1h 52

ÉVÈNEMENTS

THE LEGEND OF HEI II

de Miji et Jie Gu

Animation

Chine - 2026 - 2h - VOSTF

Hei voit son monde s'effondrer lors d'une attaque sanglante.

Jeudi 23 et samedi 25 avril

SEMAINE CULTURELLE DESI

LA LÉGENDE DE BAAHUBALI - L'ÉPOPÉE

de S. S. Rajamouli

Action - Aventure

Inde - 2025 - 3h 50 - Télougou, VOSTF

- avertissement

Sauvé des eaux à la naissance, Shiva développe en grandissant une force prodigieuse et un courage exceptionnel.

Vendredi 24 avril à 18 h 30

RAP

Busta Flex et Fdy Phenomen, le retour



© M

Busta Flex.



Fdy Phenomen.

Busta Flex, pilier du rap des années 1990 avec « *J'fais mon job à plein temps* », revient dans le game. À 49 ans, il garde son authenticité, lui qui lorgnait du côté du rap new-yorkais à ses débuts. Son dernier titre « *Laisse le DJ scratcher* » en témoigne : R-Ash aux platines avec ses célèbres scratches, pas d'Auto-Tune, un flow aux rimes qui s'enchaînent sans temps morts. Ce roi de l'impro aux célèbres freestyles sera sur la scène de Canal 93 pour présenter son nouveau projet, *OTCHOZ*. Busta Flex partagera l'affiche avec un autre vieux de la vieille, Fdy Phenomen, qui a sorti un album en novembre dernier, *Chanteur de rap*. Sur ce titre justement, il rappelle qu'il est « *plus qu'un rappeur, un chanteur de rap...* ». Busta Flex, lui, est un kicker de génie, son « *Yeah Yeah Yo* » a laissé des traces dans le paysage du hip-hop français, même si ce morceau date de 1998. Fdy Phenomen, alias Fabrice Delvin, vient de son côté de s'acoquiner avec IAM et Arsenik sur son morceau « *I.A.M.* ». Presque 9 minutes de voix mythiques sur des paroles très engagées... Forcément.

F.P.

SAMEDI 18 AVRIL, À 20 H À CANAL 93. 13 €

JEUNE PUBLIC

Rejoignez la petite troupe de la MC93



© Jérôme Poiré / MC93

Ils s'appellent Sorélie, Ema, Sukheyra, Aaron, Inès, Yacine... Ils sont treize à avoir intégré la petite troupe de la MC93 en 2024. Ils interpréteront *L'île en soi*, du 7 au 9 mai, une pièce qu'ils ont créée, puis montée avec la metteuse en scène Janice Zadrozynski, leur professeure de théâtre et beaucoup plus encore... Ces deux années d'apprentissage sont aussi deux années de partage, de rencontres avec des artistes, de découvertes des coulisses de la Maison de la culture et de spectacles. Si l'aventure résonne aux oreilles de jeunes Balbyniennes ou Balbyniens âgés de 10 à 13 ans, la MC93 recherche les comé-

dien-nes en herbe de sa nouvelle petite troupe pour 2026-2028. C'est l'occasion de mettre - gratuitement - un premier pas dans une salle nationale à un âge où l'on commence à chercher sa voie. Pourquoi ne pas aller voir *L'île en soi* afin de se rendre compte de la qualité de cette création ? Un enfant négocie avec la personne qui le garde en l'absence de ses parents pour ne plus aller à l'école...

F.P.

L'ÎLE EN SOI DU 7 AU 9 MAI, MC93, GRATUIT

POUR INTÉGRER LA PETITE TROUPE : E.CASTELLO@MC93.COM
QUELQU'UN VOUS CONTACTERA À LA RENTRÉE 2026. GRATUIT

♦ Cinéma Alice-Guy : 24 rue Aretha-Franklin, 93000 Bobigny Tél. : 01 83 74 56 78

ÉVÈNEMENT

L'aventure, c'est l'aventure, à Alice-Guy

Le cinéma Alice-Guy a été officiellement inauguré, le 10 avril. S'en est suivi un week-end de moments magiques, dont la projection de la série *FIXion* tournée en partie avec des Balbyniennes.



La cérémonie d'inauguration du cinéma Alice-Guy.

Un mois plus tôt, le cinéma Alice-Guy ouvrait ses portes au public. Ce vendredi 10 avril au soir, les élections municipales passées, les élu-es ont pu couper le fameux ruban, inaugurant officiellement ce superbe complexe de six salles géré par Est Ensemble. Un cinéma public qui se veut un lieu culturel convivial dans lequel toutes les générations se croisent pour aller voir *Super Mario Bros.* ou *Juste une illusion*, la dernière comédie de Nakache et Toledano, présentée justement en clôture de ce week-end d'inauguration. Pas de tapis rouge mais un vrai sens de la fête qui commence à se dessiner au 24 de la rue Aretha-Franklin. « Depuis le 11 mars, on a déjà projeté 70 films, on a accueilli plus de 100 classes et plus de 8 000 spectateurs », a déclaré le directeur Victor Courgeon, avant de passer la parole au maire de Bobigny. Abdel Sadi a rappelé le choix de tarifs qui mettent le « cinéma à la portée de tout le monde » et l'importance de l'avoir baptisé



© David Sarantou

Alice-Guy. L'arrière-petit-fils de la première réalisatrice de fiction (hommes et femmes confondus) est lui aussi monté sur scène pour couper le ruban, avant que ne soient projetés trois courts-métrages de sa désormais célèbre aïeule. La soirée s'est poursuivie avec un concert de Camélia Jordana. Un choix loin d'être anodin pour l'équipe du cinéma, qui souhaite bientôt accueillir des spectacles dans sa deuxième salle.

Frédérique Pelletier



Une symphonie pour klaxons.

© Philippe Remond

Appel à participation

Venez jouer avec votre voiture !

Vous avez une voiture ? Vous aimez klaxonner ? La compagnie La Martingale recrute huit klaxonneuses et klaxonneurs amateur-ices pour la diffusion à Bobigny le dimanche 24 mai à 16 h de sa fameuse *Symphonie pour klaxons et essuie-glaces*, dans le cadre de la saison culturelle de la Ville. Les participant-es devront être libres pour les répétitions qui se tiendront le vendredi 22 mai de 18 h à 21 h et le samedi 23 mai de 10 h à 13 h. Deux-chevaux, 4 L, voitures de collection, de sport, américaines, italiennes, françaises, allemandes... toutes les automobiles sont les bienvenues (sauf les véhicules électriques) et aucune compétence musicale n'est attendue. A la manœuvre, le vrai-faux journaliste de France Musique Jérôme Rouger, en commentateur aguerri de cet étrange concert. Et en chef d'orchestre, le chanteur multi-instrumentiste Patrick Ingueneau. Un duo improbable à l'humour grinçant. **F.P.**

INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS

AUPRÈS DU SERVICE CULTUREL :

EVA.CHARVET@VILLE-BOBIGNY.FR 06 34 38 23 71



Le réalisateur Marc Pueyo présente une partie de l'équipe de tournage.

© Marnin Kocotchenko

Des Balbyniennes dans la place

Une main meurtrière sévit à Bobigny, un homme bizarre venu du passé se fait passer pour un commissaire... voilà pour le pitch de *FIXion*, une série tournée en partie dans la ville. Les bureaux de *Bonjour Bobigny* ont d'ailleurs servi de décor pour le commissariat, en avril 2025. À la manœuvre, L'Œil du baobab, une société de production originale qui réalise des films avec des professionnels et des amateurs, aussi bien côté acteur-ices que côté technique. Adam, par exemple, était assistant au combo (le contrôle de l'image), comme l'explique sa mère, Fatima Tighilt, enthousiaste après la projection de ce 11 avril, l'un des événements phares de l'inauguration du cinéma

Alice-Guy. Une bonne partie de l'équipe du tournage a fait le déplacement. « C'est hyper chouette, on voit tout le travail, les images sont vraiment de qualité, ça marche bien », se réjouit Chloris Lelong, qui joue une policière. « L'équipe était très accueillante, incroyable d'humanité. » Le réalisateur Marc Pueyo, un peu stressé à l'arrivée, peut souffler : « C'est toujours un moment agréable de se retrouver et là d'autant plus que la salle est rutilante et l'écran gigantesque ». Douze épisodes sont prévus, à voir dans deux ans, le principe étant de tourner dans plein de villes. Prochain lieu : l'abbaye de Royaumont (95).

Frédérique Pelletier

PERMANENCES**Aide aux démarches administratives**

Des agents accompagnent dans la rédaction d'un courrier, pour remplir un dossier administratif ou pour toutes les démarches en ligne (Ameli, CAF, ANTS...)

Hôtel de ville

- Du lundi au vendredi de 8 h 30 à 17 h.
Sans rendez-vous de 8 h 30 à 12 h.
Sur rendez-vous les après-midi : 01 41 60 93 93.

En proximité

- France Services : du lundi au vendredi de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30.
Mairie Joséphine-Baker : 01 48 32 74 34.
- Le premier jeudi après-midi du mois de 15 h à 17 h.
Mairie Joséphine-Baker : 01 48 32 74 34.
- Vendredi de 9 h 30 à 12 h.
Mairie Émile-Aillaud : 01 48 47 30 44.
- Vendredi de 12 h à 17 h.
FSGT 93, 165 rue de Paris : 01 48 31 12 59.

Association Juris secours

- Lundi de 13 h à 16 h 30.
Hôtel de ville. Sur rendez-vous au 01 48 30 81 39.
- Mercredi de 9 h à 12 h et de 13 h à 16 h 30.
Mairie Jean-Racine.
- Jeudi de 9 h à 12 h et de 13 h à 16 h 30.
Mairie Joséphine-Baker.

Association Femmes relais

- Mardi de 8 h 45 à 11 h 45 et de 13 h 30 à 17 h.
Mairie Émile-Aillaud.

Association ASIF

- Mardi et mercredi de 9 h à 12 heures.
2 cité Paul-Vaillant-Couturier.

Numérique**Accompagnement et initiation**

Des accompagnements de 45 minutes pour aider à l'utilisation du numérique. Aide à utiliser un ordinateur ou un smartphone, à installer une application ou un logiciel...

Sur rendez-vous :

- **Lundi** de 9 h 15 à 12 h.
Mairie Racine, sur RDV au 01 48 37 44 32.
- **Un lundi sur deux** de 13 h 45 à 17 h.
Résidence Monmousseau, sur RDV au 01 48 31 17 64.
- **Un lundi sur deux** de 13 h 45 à 17 h.
Maison des parents, sur RDV au 01 48 96 26 95.
- **Mercredi** de 10 h à 13 h.
Médiathèque Elsa-Triolet, sur RDV au 01 48 95 20 56.
- **Jeudi** de 9 h à 12 h.
Mairie Joséphine-Baker, sur RDV au 01 48 32 74 34.
- **Vendredi** de 9 h à 12 h.
Mairie Émile-Aillaud, sur RDV au 01 48 47 30 44.
- **Vendredi** de 13 h 45 à 17 h.
Conservatoire Jean-Wiener, sur RDV au 01 83 74 55 44.
- **Vendredi** de 9 h à 12 h.
Hôtel de ville, sur RDV au 01 41 60 93 93.

Droit au logement**Association Léo-Lagrange**

- Sur RDV au 01 70 32 43 15.
- **Mercredi 22 avril** de 9 h à 12 h.
Mairie annexe Émile-Aillaud.
 - **Vendredi 24 avril** de 14 h à 17 h.
Tribunal de Bobigny, sur RDV au 01 70 32 43 15.
 - **Mercredi 6 mai**
Mairie Chemin-Vert.

Adil 93

Renseignements au 01 70 32 43 15.

- **Lundis 20 et 27 avril** de 9 h à 12 h sans rendez-vous à l'Hôtel de ville.

Conciliateur de justice

- **Mardi 28 avril** de 9 h 15 à 11 h 45 et de 13 h 45 à 16 h 45 en mairie.
Inscriptions obligatoires au 01 41 60 93 93.

Handicap**Permanences juridiques**

Permanence animée le matin du deuxième mercredi du mois par l'association Droit Pluriel.

- **RDV mercredi 13 mai**. Renseignements à l'accueil de l'Hôtel de ville, tél. : 01 41 60 93 93.

Violences faites aux femmes**Un lieu d'écoute et de soutien**

L'association **SOS Femmes 93** anime un lieu d'écoute et d'échanges collectifs pour les femmes victimes de violences conjugales au centre polyvalent de santé Aimé-Césaire. L'accueil collectif est ouvert à toute femme majeure subissant des violences psychologiques, économiques, physiques, sexuelles, administratives, qu'elle vive ou non avec son compagnon ou son ex-compagnon. Les violences peuvent être actuelles ou passées.

Ces permanences se tiennent deux jeudis par mois.

- **Prochain rendez-vous : jeudi 23 avril** de 14 h 30 à 17 h sans rendez-vous.

Urbanisme/Architecture**Architecte-conseil du CAUE 93**

Le mercredi matin à l'hôtel de ville Chemin-Vert.
Sur rendez-vous au 01 70 32 43 10/43 04 ou par mail : urbanisme@ville-bobigny.fr

SANTÉ**CPS Aimé-Césaire****Accès aux droits**

Des permanences d'accès aux droits se tiennent au CPS Aimé-Césaire, avec ou sans rendez-vous.

- **Mardi et mercredi** de 9 h à 12 h 20 et 14 h à 16 h 40 (sur RDV).
- **Jeudi** de 14 h à 16 h 40 (sur RDV).
- **Vendredi** de 9 h à 12 h 20 et de 14 h à 16 h 20 (sans RDV).

- ★ **Prises de RDV** : tél. : 01 75 34 31 05.

Mail : admin.sante@ville-bobigny.fr
CPS Aimé-Césaire, 26 rue de la Ferme.
2^e étage, au bureau d'accès aux droits.

Maison médicale de garde

La maison médicale de garde assure les consultations non programmées de médecine générale :

- **Lundi au vendredi** de 20 h à minuit.
- **Samedi** de 12 h à minuit.
- **Dimanche** de 8 h à minuit.

- ★ **5, rue Miriam-Makeba**, tél. : 01 49 88 18 66.

Maison de prévention**Pour les dépistages**

Vous souhaitez faire un test pour évaluer votre risque cardiovasculaire ou de diabète ?

- ★ **Rendez-vous : maisonprevention@outlook.fr**
Tél. : 07 66 52 32 76. 27, avenue Salvador-Allende

TRIBUNE MAJORITÉ**ÉLU-ES DE BOBIGNY POPULAIRE****Non aux fermetures de classes à Bobigny**

Alors que Bobigny accueillera 112 élèves supplémentaires à la prochaine rentrée (+104 en élémentaire, +8 en maternelle), l'Éducation nationale programme sept ouvertures de classes mais huit fermetures, soit un solde net d'une fermeture. C'est inacceptable !

Concrètement, ces mesures vont aggraver les conditions d'apprentissage des élèves, avec plus d'élèves par classe et moins de moyens pour les enfants.

Par ailleurs, une analyse plus fine de la situation fait apparaître des dysfonctionnements graves. D'abord, la multiplication des classes à double niveau dans plusieurs écoles, qui complique le travail des enseignant-es et pénalise les élèves. Ensuite, un manque chronique de remplaçant-es, conséquence directe d'années de sous-investissement de l'État. Enfin, les conditions d'accueil et d'accompagnement des enfants en situation de handicap restent très insuffisantes.

Face à cette situation, le maire et son adjointe déléguée à l'Éducation recevront prochainement la directrice académique. La municipalité exige que les fermetures de classes programmées et les suppressions de postes annoncées soient purement et simplement abandonnées, afin de garantir aux élèves des conditions d'apprentissage à la hauteur des enjeux éducatifs, sociaux et territoriaux.

Nous ne céderons rien et mènerons toutes les actions nécessaires (recours, mobilisations aux côtés des parents d'élèves et des enseignant-es, interpellation du rectorat pour un réinvestissement massif de l'État dans l'école publique à Bobigny et en Seine-Saint-Denis, à la hauteur des besoins des écoles, des équipes éducatives et des familles bobyniennes).

Les élu-es de la majorité municipale**TRIBUNES OPPOSITION****ÉLU-ES DE BOBIGNY DEBOUT !****Une opposition au service des Balbyniens**

À moins d'un mois des résultats, une chose est claire : nous ne serons pas spectateurs. Nous serons présents, engagés, et exigeants.

Être dans l'opposition, ce n'est pas être en retrait. C'est être utile, vigilant, et fidèle à celles et ceux qui nous ont fait confiance. Nos engagements ne s'arrêtent pas au vote. Ils commencent maintenant.

Nous serons sur le terrain, dans les quartiers, au contact direct des habitants. Là où des familles attendent un logement digne. Là où des parents cherchent une place en crèche. Là où des commerçants tiennent malgré des conditions difficiles. Là où des jeunes doutent de leur avenir.

Ce que certains ne voient plus, nous irons le voir. Ce que certains n'écoutent plus, nous l'entendrons.

Quand une situation est injuste, nous la ferons remonter. Quand un problème est ignoré, nous le mettrons en lumière. Et surtout, nous proposerons des solutions concrètes.

Notre rôle n'est pas de nous opposer pour nous opposer. Notre rôle est d'être utiles.

Bobigny mérite mieux que des annonces.

Bobigny mérite une exigence permanente.

Groupe Bobigny Debout !**ÉLUE BOBIGNY D'ABORD****Une nouvelle voix pour Bobigny**

Élue conseillère d'opposition, je m'adresse à tous. D'une voix, je ferai résonner celle des habitants. Mon maintien au second tour tient parole : aucune alliance. Indépendante, j'agirai pour l'intérêt de tous.

Yasmina Chalois Ait-Ahmed

Mutuelle communale

Permanences Solimut

- **Lundi** de 9 h 30 à 12 h à l'Hôtel de ville.
- **Mercredi** de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 16 h au CPS Aimé-Césaire.
- **Jeu** de 9 h à 12 h à la mairie Émile-Aillaud.
- **Vendredi** de 9 h à 12 h à la mairie Joseph-Epstein
Tél. : 07 60 58 16 88

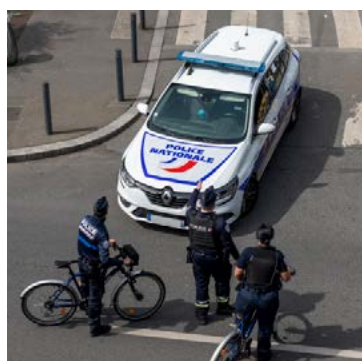
Pharmacies de garde

Dimanche 19 avril

- **Pharmacie Centrale**
64 avenue Louis-Aragon. Bobigny. 01 48 30 38 09
- **Pharmacie du Marché**
5 place des Nations Unies. Bobigny. 01 48 47 43 73
- **Pharmacie La Nigelle**
144 rue Roger-Salengro. Drancy. 01 48 30 24 74

Dimanche 26 avril

- **Pharmacie du Marché**
5 place des Nations-Unies. Bobigny. 01 48 47 43 73
- **Pharmacie La Nigelle**
144 rue Roger-Salengro. Drancy. 01 48 30 24 74
- **Pharmacie Barbusse**
38 avenue Henri-Barbusse. Drancy. 01 48 30 03 27



Police municipale

Ouverture du lundi au vendredi de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30
34, avenue Louis-Aragon

Accueil téléphonique

7 jours sur 7
de 7 heures du matin à 2 heures du matin
au 01 41 83 80 90.

Les lundis d'Olympe
Relais petite enfance

Ouvert tous les lundis à tout parent qui le souhaite, en compagnie de son enfant de moins de 3 ans, un espace convivial d'écoute, de jeux partagés et de parole est encadré par deux professionnelles de la petite enfance.

Relais petite enfance CPS Aimé-Césaire
26, rue de la Ferme, 1^{er} étage
Accueil gratuit et anonyme tous les lundis de 14 h à 17 h. Renseignements : 01 75 34 30 19.
Fermé les 2^e lundis des vacances scolaires.

CENTRES SOCIAUX MUNICIPAUX

Activités partagées

Travaux manuels, découvertes artistiques, parcours motricité, sorties... Diverses animations sont au programme des centres sociaux municipaux, du 20 au 30 avril, offrant aux familles des moments de détente avec leurs voisins pendant les vacances :

- **À maison de quartier Joséphine-Baker, à l'Étoile, 2 rue Joséphine-Baker.**
 - **Lundi 20 avril :**
Atelier « faire ensemble » de création manuelle et « cercle de parole » autour de la parentalité et la transmission culturelle.
 - **Mardi 21 avril :**
Sortie au Sherwood parc.
 - **Mercredi 22 avril :**
Atelier motricité pour les 0-4 ans et jeux de société.
 - **Vendredi 24 avril :**
Après-midi découverte de la culture Desi.
- **À l'Espace de vie Le Village, au Pont de Pierre 2, rue de Savoie, au Pont-de-Pierre.**
 - **Lundi 27 avril :**
Atelier « faire ensemble » de création manuelle.
 - **Mardi 28 avril :**
Sortie au cinéma Alice-Guy.
 - **Mercredi 29 avril :**
Pause familles spéciale 0-4 ans, et jeux de société.
 - **Jeu** 30 avril :
Sortie au Parc Saint-Paul.



Plus d'infos et inscriptions en scannant ce QR code.

MAISON DES PARENTS

La Maison des parents propose aides et rendez-vous collectifs pour que chacun puisse être écouté, conseillé ou guidé.

Rendez-vous individuel

Aide aux démarches administratives et juridiques : tous les jours sur rendez-vous.

Soutien psychologique. Un espace de parole, sans jugement et confidentiel, permettant de trouver une écoute particulière et de bénéficier d'un accompagnement personnalisé. **Mardi et vendredi de 9 h à 12 h et 14 h à 17 h 30.** Sur rendez-vous au 01 48 96 26 95.

Activités collectives

• **Petits-déjeuners entre parents**
tous les mardis de 10 h à 11 h 30.

• **Ateliers interactifs entre parents et enfants** (arts plastiques, activités ludiques, jeux de société...), tous les mercredis de 9 h 30 à 11 h 30.



Espace Maurice-Nilès - 11, rue du 8-Mai-1945 - 2^e étage. Tél. : 01 48 96 26 95.

Groupes de parole

En présence de thérapeutes familiaux, psychologues ou professionnels de la famille. Prochains RDV :

• **Mardi 19 mai de 9 h 30 à 11 h 30**

Petite enfance (0-6 ans) «Éponges à stress : la charge mentale de mes parents ! Et la mienne, on en parle ?» Animé par Agnès Allal Rimbaud, psychologue.

• **Vendredi 29 mai de 9 h 30 à 11 h 30**

Enfance (6-11 ans) «Le cartable est lourd : quand attentes et charge mentale pèsent aussi sur les enfants.» Animé par Stéphanie Azoulay, psychologue.

• **Vendredi 29 mai de 14 h à 16 h**

Parents d'ados «Ados sous pression : comprendre leur charge mentale.» Animé par Charlotte, de l'association Saga.

Bonjour Bobigny en ligne

Votre journal prolonge certains de ses contenus sur le digital.

Bonjour Bobigny raconte Bobigny, y compris sur les réseaux sociaux : sommaire, reportages, rendez-vous culturels, sportifs et associatifs.. désormais en vidéo sur les réseaux sociaux de la Ville !



PROPRETÉ

montri.fr

Carte interactive pour connaître le jour de sortie de chaque déchet, consulter les emplacements les plus proches de votre domicile des bornes à verre, à textile, composts ou recycleries

Propreté Bobigny 01 70 32 42 00
Infos collectes 0 805 055 055

Encombrants

Le ramassage des encombrants s'effectue **tous les lundis**, dans toute la ville. Ils doivent être sortis le dimanche à partir de 20 h.

Déchetterie

La déchetterie gratuite est accessible aux Balbyniens-nes sur présentation d'une pièce d'identité, d'un justificatif de domicile de moins de trois mois et de la carte grise du véhicule.

- **Romainville** 62, rue Anatole-France.
Du lundi au samedi de 8 h à 19 h 45.
Dimanche et jours fériés de 8 h à 16 h 45.

Déchets alimentaires

Les déchets alimentaires sont collectés en porte-à-porte dans les secteurs pavillonnaires. **La collecte se fait le vendredi** dans le secteur pavillonnaire Pierre-Sémar/Delaune/Abreuvoir. **Et le jeudi** dans les autres secteurs pavillonnaires. Les bacs doivent être sortis la veille à partir de 20 h. **PROCHAINES COLLECTES : les jeudis 16 et 23 avril, les vendredis 17 et 24 avril.**

Collecte du verre

La collecte du verre se fait les vendredis. Les semaines paires dans les quartiers Centre-Ville, Pierre-Sémar, Delaune et le Pont-de-Pierre. Les semaines impaires dans le reste du territoire.

PROCHAINES COLLECTES :
le vendredi 17 avril (semaine paire)
et le vendredi 24 avril (semaine impaire).

Papier et emballage

La collecte du papier et emballages se fait tous les vendredis dans toute la ville. **PROCHAINES COLLECTES :**
les vendredis 17 et 24 avril.

Déchets végétaux

La collecte des déchets végétaux a lieu **un mercredi toutes les deux semaines.** Déposer en sacs biodégradables ou en fagots la veille à partir de 20 h. **Reprise : prochain RDV le mercredi 22 avril.**



9, rue du Chemin-Vert, 93000 Bobigny • Tél. : 01 41 60 78 00 • Courriel : bonjour.bobigny@ville-bobigny.fr • Contacter un journaliste : prenom.nom@ville-bobigny.fr • Rédacteur en chef **Karim Nasri** (7805) • Rédacteurs **Sébastien Chamois** (7807), **Frédérique Pelletier** (7803), **Daniel Georges** (7806) • Photographes **Sylla Grinberg**, **David Sarrauton** • Montages vidéo **Sidonie Whelan** • Secrétaire **Souhila Kechid** • A collaboré à ce numéro **Axelle Gadaut** • Directeur de la publication **M. le maire de Bobigny** • Diffusion 01 41 60 78 00 • Impression PSD. *Bonjour Bobigny* est tiré à 23000 exemplaires sur papier à la norme PEFC.



JEUDI 16 AVRIL

MÉDIATHÈQUE ELSA-TRIOLET. EXPOSITION
★ **Topographie sensible**



Par des 6^e du collège Jean-Pierre-Timbaud, avec la photographe Delphine Blast et l'autrice Sophie Lemp. Photos et textes des élèves à partir de la découverte de la plus grande nécropole gauloise d'Europe, en 2002 à Bobigny.

Jusqu'au 13 juin. *Gratuit.*

MC93. RENCONTRE
★ **Penser l'écologie depuis les marges**

Avec le chercheur Cy Lecerf Maulpoix.
18 h 30. *Gratuit.*

MC93. THÉÂTRE DURABLE
★ **Farm Fatale**

de Philippe Quesne.
N'ayant plus de champs à protéger ni d'oiseaux à effrayer, cinq épouvantails désœuvrés et un peu cabossés montent une radio pirate.
20 h. Jusqu'au 19 avril. De 9 à 13 € (Balbarnien-nes).

MC93. THÉÂTRE DURABLE
★ **Wasted Land**

de Ntando Cele.



L'artiste sud-africaine installée en Suisse confronte les désastres humains de la *fast fashion* et l'écologie *feel-good* occidentale, rassurée par les réconfortantes promesses de recyclage. 20 h 30. De 9 à 13 € (Balbarnien-nes).

VENDREDI 17 AVRIL

CONSERVATOIRE. THÉÂTRE

★ **Pluie de cendres**
d'après Laurent Gaudé. Avec les élèves en cycle 2 de la classe de Jeanne-Marie Garcia. 19 h. *Gratuit.*



Farm Fatale de Philippe Quesne à la MC93 : des épouvantails montent une radio pirate.

MC93. CONFÉRENCE

★ **Un théâtre durable est-il possible ?**



Julie Sermon, professeur en histoire et esthétique du théâtre contemporain qui travaille sur les relations entre arts vivants et écologie, échangera avec le metteur en scène Simon Gauchet, cofondateur de l'École parallèle imaginaire, qui installe des spectacles hors les murs des théâtres. 18 h 30. *Gratuit.*

SAMEDI 18 AVRIL

GYMNASE JESSE-OWENS. LUDOTHÈQUE

★ **Festival du jeu**
Pour fêter le début des vacances scolaires.
De 14 h à 18 h. *Gratuit.*

CONSERVATOIRE. COMPOSITION

★ **Concert de l'atelier de création**
Avec les élèves de la classe de Luciano Leite Barbosa, novateur dans la musique assistée par ordinateur. 16 h. *Gratuit.*

CANAL 93. RAP

★ **Busta Flex et Fdy Phenomen en concert (P.12)**
Le premier présentera son projet *OTCHOX* et le second son nouvel album, *Chanteur de rap*. 20 h. 13 € en prévente.

MERCREDI 22 AVRIL

MÉDIATHÈQUE ELSA-TRIOLET. ATELIER CRÉATIF

★ **Création de cartes du monde**
Pour le mois Mai des langues.
15 h. *Gratuit. Dès 6 ans.*

MÉDIATHÈQUE ÉMILE-AILLAUD. CINÉMA

★ **Planète India**
Un court métrage suivi d'une séance d'histoires à écouter. Dans le cadre de la semaine DESI autour des cultures indo-asiatiques.
15 h. *Gratuit. Dès 7 ans.*

MÉDIATHÈQUE ELSA-TRIOLET. LECTURES

★ **Le temps des histoires**
Des contes en lien avec la semaine DESI autour des cultures indo-asiatiques. 16 h. *Gratuit. 4-6 ans.*

VENDREDI 24 AVRIL

CANAL 93. OPEN MIC

★ **Terre Hip-Hop Contest # 6**
Hosté par Edgar Sekloka et Junkaz Lou aux platines. Des freestyles pour gagner un showcase rémunéré avec coaching.
19 h 30. *Gratuit. Inscription sur : 63street@canal93.net*

SAMEDI 25 AVRIL

LUDOTHÈQUE. JEUX DE SOCIÉTÉ

★ **Matinée jeux en famille**
Sur réservation : ludothèque@ville-bobigny.fr ou 01 83 72 41 98.
10 h - 12 h. 1,50 €. *Gratuit pour les adhérent-es.*

MÉDIATHÈQUE ÉMILE-AILLAUD. 0-4 ANS

★ **Bébé bouquine**
Les bibliothécaires lisent des histoires aux tout-petits accompagnés de leurs parents autour d'un petit-déjeuner. 10 h 30. *Gratuit.*

MÉDIATHÈQUE ELSA-TRIOLET. ATELIER DE CONVERSATION

★ **Parlez-vous français ?**
Un rendez-vous convivial pour discuter en français de sujets variés au choix. 10 h 30. *Gratuit.*

MÉDIATHÈQUE ÉMILE-AILLAUD. ATELIER SCIENTIFIQUE

★ **S'envoler en fusée**
Avec l'association Science ouverte.
15 h 30. *Gratuit. Dès 8 ans.*

CANAL 93. DANSE URBAINE

★ **Krump Session**
Initiation au krump. 16 h - 22 h. *Gratuit.*

STADE AUGUSTE-DELAUNE. FOOTBALL

★ **Contre Limonest**
Encore un concurrent direct à affronter pour les Balbarniens, qui accueillent le FCLSDS, club de Limonest en banlieue lyonnaise. 18 h.

MERCREDI 29 AVRIL

MÉDIATHÈQUE ELSA-TRIOLET. DÉCOUVERTE

★ **Des contes et comptines en langue des signes**
Avec l'animateur spécialisé Loïc Chaudel.
15 h. *Gratuit. Dès 7 ans.*

MÉDIATHÈQUE ÉMILE-AILLAUD. ATELIER CRÉATIF

★ **Marque-page de printemps**



15 h. *Gratuit.*

MÉDIATHÈQUE ELSA-TRIOLET. LECTURES

★ **Le temps des histoires**
16 h. *Gratuit. 4-6 ans.*