

CULTURE POUR TOUS

MARS 2020

CINÉMA

CINÉ SENIORS : #JESUISLÀ

DIMANCHE 1^{ER} MARS À 15 H

L'ÉCRAN
NOMADE



© Jimo Park

D'ÉRIC LARTIGAU
FRANCE - 2019 ⌚ 1 H 38
AVEC ALAIN CHABAT, DOONA BAE,
BLANCHE GARDIN...

Stéphane mène une vie paisible au Pays basque entre ses deux fils, aujourd'hui adultes, son ex-femme, et son métier de chef cuisinier. Le

petit frisson dont chacun rêve, il le trouve sur les réseaux sociaux où il échange au quotidien avec Soo, une jeune Sud-Coréenne. Sur un coup de tête, il décide de s'envoler pour la Corée dans l'espoir de la rencontrer. Dès son arrivée à l'aéroport de Séoul, un nouveau monde s'ouvre à lui... Séance suivie d'un pot convivial

📍 CONSERVATOIRE JEAN WIÉNER € 3,50 € | L'ÉCRAN NOMADE - 01 83 74 56 78
ECRAN-NOMADE.FR

DANSE



© Frédéric Stoll

À la croisée de la danse, du cirque et de l'illusionnisme, Pierre Rigal présente et interprète trois solos, jalons emblématiques de son parcours chorégraphique : trois aventures à la fois tragiques et burlesques,

combinant puissance et grâce, performance physique de haute volée et vertiges existentiels.

📍 MC93 € DE 9 € À 25 € / TARIF BALBYNIEN : 12 € (MOINS DE 18 ANS : 9 €) | MC93.COM

PRESS

DU JEUDI 5 AU DIMANCHE 8 MARS

DE PIERRE RIGAL ⌚ 1 H

SUITES ABSENTES

DU MERCREDI 11 AU SAMEDI 15 MARS

DE PIERRE RIGAL ⌚ 1 H

SUIVI DE

ÉRECTION

DU VENDREDI 13 AU DIMANCHE 15 MARS

DE PIERRE RIGAL ET AURÉLIEN BORY ⌚ 45 MIN

COMÉDIE

ET PENDANT CE TEMPS, SIMONE VEILLE !

JEUDI 5 MARS À 20 H 30



© Y. Dubuget

DANS LE CADRE DE LA JOURNÉE INTERNATIONALE DES FEMMES

Les droits des femmes valent bien un spectacle ! Ce récit humoristique parle de l'évolution de la condition féminine en France des années 1950 à nos jours, à travers des scènes de la vie quotidienne émaillées de parodies et de chansons. Trois femmes sur un banc dans un jardin public : en 1950, c'est pour surveiller les gosses, en 1970, c'est avant de partir en manif', en 1990, c'est pour faire du sport, et en 2020, avant d'aller faire les soldes... Certains combats ont été gagnés mais de nombreux droits restent à conquérir, sous l'œil vigilant de Simone, la conteuse, garante de la petite et de la grande histoire des femmes. Un hommage est rendu à toutes les femmes qui ont lutté et permis d'avancer. Un spectacle bien ciselé à voir pour son humour, son intelligence, et l'interprétation sans faille des quatre comédiennes.

📍 SALLE PABLO NERUDA € 2,40 € / 8,60 € / 13,70 € / LE PASS CULTURE (8,60 €)

📞 SERVICE CULTUREL - 01 48 96 25 75 - BOBIGNY.FR

CINÉMA

ATELIER FOND VERT : LE PRINCE OUBLIÉ

DIMANCHE 8 MARS À 15 H



© DR

DE MICHEL HAZANAVICIUS - FRANCE - 2019 - ⌚ 1 H 41

AVEC OMAR SY, BÉRÉNICE BEJO, FRANÇOIS DAMIENS, SARAH GAYE...

Sofia, 8 ans, vit seule avec son père. Tous les soirs, il lui invente une histoire pour l'endormir. Ses récits extraordinaires prennent vie dans un monde imaginaire où l'héroïne est toujours la princesse Sofia, et son père, le prince courageux. Mais trois ans plus tard, quand Sofia entre au collège, elle n'a plus besoin de ces histoires. Désarmé, son père va devoir accepter que sa fille grandisse et s'éloigne de lui. Dans leur monde imaginaire, le prince va alors devoir affronter la plus épique de toutes ses aventures pour conserver une place dans l'histoire. Après la séance, venez vous mettre en scène dans des décors de cinéma grâce à un atelier fond vert et découvrez les secrets des effets spéciaux du 7^e art.

📍 CONSERVATOIRE JEAN WIÉNER € 3,50 € | L'ÉCRAN NOMADE - 01 83 74 56 78
ECRAN-NOMADE.FR

EXPOSITION

LE PETIT THÉÂTRE DU BLANC

DU MARDI 10 MARS

AU SAMEDI 4 AVRIL



© Claire Dé

DE CLAIRE DÉ

Photographe plasticienne, Claire Dé développe un travail pour la jeunesse où l'image et le livre tiennent une place centrale. L'exposition invite les enfants à faire l'expérience de la couleur blanche à travers le jeu et l'imaginaire. Dans un décor à dominante blanc et rouge, l'installation met en scène une série de grandes photographies où se déclinent des paysages fondés sur la couleur blanche. Conçue comme un mur d'images interactif et évolutif, cette installation s'enrichira, au cours des visites, des trouvailles des enfants. Des éléments – coussins, cabane « à flocons », jeu de construction et matériaux réunis dans une matière unique du blanc – favoriseront l'exploration sensorielle et la créativité. L'exposition, imaginée comme un véritable laboratoire, est accessible au public individuel lors de visites ateliers uniquement sur rendez-vous.

📍 BIBLIOTHÈQUE ELSA TRIOLET 🆓 GRATUIT 📞 01 48 95 20 56 🗺️ DE 2 À 8 ANS

EXPOSITION

LES MONDES-COLLAGE DE L'ABREUVOIR

DU MARDI 17 MARS AU SAMEDI 11 AVRIL

Une exposition-restitution des ateliers plastiques réalisés en co-création avec les habitants de l'Abreuvoir et le collectif d'artistes Belladone en 2019. Ce projet s'inscrit dans le cadre du projet « Racines et récits de l'Abreuvoir » du collectif Belladone.

📍 BIBLIOTHÈQUE ÉMILE AILLAUD 🆓 GRATUIT 📞 01 48 95 20 56

MUSIQUE

RESTITUTION DU PROJET SOUND PAINTING

VENDREDI 20 MARS À 20 H



© DR

Le *sound painting* est un langage de signes développé par Walter Thompson dès les années 1970. Ce langage sert à la composition en temps réel et se veut multidisciplinaire (musique, danse, théâtre,

arts plastiques, etc.). À ce jour, le *sound painting* compte plus de 1300 signes et continue à évoluer, comme tout langage. Après plusieurs séances de travail avec le guitariste et chanteur Claude Whipple, les élèves en 2^e et 3^e cycles du département jazz nous invitent à découvrir cette méthode très ludique qui permet d'obtenir des formes musicales très riches.

📍 CONSERVATOIRE JEAN WIENER 🆓 ENTRÉE LIBRE

THÉÂTRE

LOVE IS IN THE HAIR

DU VENDREDI 20 AU DIMANCHE 29 MARS

© Christophe Raynaud De Lage



DE JEAN-FRANÇOIS AUGUSTE ET LAETITIA

AJANOHUN - ⌚ 1H 45

« Naturel et heureux », la devise du mouvement Nappy se veut l'expression d'un refus des normes imposées de la beauté, cheveux lisses et peau blanche,

qui laisse la place au libre choix de ceux qui revendiquent simplement leur identité : cheveux frisés et peau noire.

📍 MC93 🎟 DE 9 € À 25 € / TARIF BALBYNIEN : 12 € (MOINS DE 18 ANS : 9 €) 📞 MC93.COM

LECTURE

PRÉLUDE D'UN PAYS DANS LE CIEL

JEUDI 26 MARS À 19 H



© DR

DANS LE CADRE DU FESTIVAL HORS LIMITES - D'AIAT FAYEZ, LECTURE MISE EN ESPACE PAR L'AUTEUR

Que fait l'exilé une fois qu'il a atteint la France sans documents, sans permis, souvent sans argent, devenu fantôme, puisque dépourvu d'identité ? Il dépose un dossier de demande d'asile et après un entretien, soit il pourra rester sur le territoire, soit il devra le quitter. Trois personnages composent cette pièce dont le matériau est authentique : le demandeur d'asile, l'officier et, entre les deux, l'interprète. *Un pays dans le ciel* raconte les jeux de pouvoir dans ces entretiens et dessine l'impossibilité intrinsèque de toute communication. Dans le cadre de la résidence « Écrivains en Seine-Saint-Denis » dispositif du conseil départemental.

📍 BIBLIOTHÈQUE ELSA TRIOLET 🆓 GRATUIT 📞 01 48 95 20 56

LECTURE

ÉLOGE DES BÂTARDS

MARDI 31 MARS À 19 H

DANS LE CADRE DU FESTIVAL HORS LIMITES D'OLIVIA ROSENTHAL, LECTURE MUSICALE EN COMPAGNIE DE BASTIEN LALLEMANT

« C'est une histoire de bâtards. J'aime les bâtards et c'était le point de départ de mon livre. Je voulais aussi réhabiliter ce mot et ceux qui sont considérés comme bâtards, c'est-à-dire ceux qui ont des origines incertaines. Ces origines incertaines sont pour moi le point de départ de la littérature. » Dans *Éloge des bâtards* (Verticales, 2019), roman conçu comme une chambre d'échos, on entend neuf personnages entrés en désobéissance. Face au pressant danger qui les menace, ils vont, contre toute attente et cinq nuits durant, remonter aux origines de leur propre histoire, et ainsi sceller entre eux de nouveaux liens.



© DR

📍 BIBLIOTHÈQUE ELSA TRIOLET 🆓 GRATUIT 📞 01 48 95 20 56

À VENIR

Bobigny.fr  



SOPHIA ARAM « À NOS AMOURS »

VENDREDI 24 AVRIL À 20 H 30

📍 SALLE PABLO NERUDA 🎟 2,40 € / 8,60 € / 13,70 € / LE PASS CULTURE : 8,60 €

📞 SERVICE CULTUREL - 01 48 96 25 75 - BOBIGNY.FR

© DR